

Claire Harpet

Philosophie

Faculté de Philosophie / Service Général de la Recherche

Administratifs

Coordonnées

Adresse

15, Quai Claude Bernard 69007 Lyon

Tél

04 78 78 79 78

Courriel

claire.harpet@univ-lyon3.fr

Fonctions

Ingénieure de recherche - IrPhil - Faculté de Philosophie

Coordnatrice pédagogique **Master Ethique écologie et développement durable** (France-Shanghai).

Chaires :

- "Rationalités, usages et imaginaires de l'eau"
- chairevaleursdusoin.univ-lyon3.fr/

Chercheure associée Laboratoire "Eco-Anthropologie et Ethnobiologie"-

UMR 7206 Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN/MdH) - Paris

<http://www.ecoanthropologie.cnrs.fr/article899.html>

Labex IMU

<http://imu.universite-lyon.fr/international/mexique/>

Enseignement et recherche

Domaines d'enseignement

Anthropologie, Ethique et sciences humaines

Habilitation à diriger des recherches

non

Sites personnels d'enseignement

<http://www.claireharpet.com/> ; <http://www.ecoanthropologie.cnrs.fr/article899.html>

Curriculum Vitae

Docteur en Anthropologie, spécialisée dans les interactions hommes / milieux, Claire Harpet est Ingénieure de recherche à l'Université Jean Moulin Lyon 3 (Laboratoire IrPhil - Faculté de Philosophie) et Chercheure associée au sein du Laboratoire d'Eco-Anthropologie et d'Ethnobiologie du Muséum National d'Histoire Naturelle à Paris.

Terrains de recherche en zone intertropicale (Madagascar, Mayotte, Mexique). Impliquée dans des programmes de recherche interdisciplinaire sur *i*) les représentations et les usages de la nature dans les cultures traditionnelles, *ii*) la symbolique et la thérapeutique des plantes locales, *iii*) la participation des populations locales dans la gestion et la préservation des milieux naturels, *iv*) la place des médecines dites relationnelles (traditionnelles, parallèles, douces) dans les protocoles de soin conventionnels et les façons par lesquelles les femme et les hommes d'aujourd'hui se représentent et agissent sur la morbidité et la santé dans un monde globalisé.

```
/**/ @font-face { font-family: "Arial"; }@font-face { font-family: "Times"; }@font-face { font-family: "Cambria Math"; }@font-face { font-family: "Calibri"; }@font-face { font-family: "MS Mincho"; }p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal { margin: 0cm 0cm 0.0001pt; font-size: 11pt; font-family: Arial; }p.MsoFootnoteText, li.MsoFootnoteText, div.MsoFootnoteText { margin: 0cm 0cm 0.0001pt; font-size: 12pt; font-family: Calibri; }span.MsoFootnoteReference { vertical-align: super; }span.NotedebasdepageCar { font-family: Calibri; }.MsoChpDefault { font-size: 10pt; }div.WordSection1 /**/
```

Dernières publications

HERSCH Paul et HARPET Claire, "Pour une autre définition de la médecine personnalisée à partir d'une perspective ethno-médicale autour de savoirs et de pratiques traditionnels du soin", in *Les valeurs du soin. Enjeux éthiques, économique set politiques*, dir. Jean-Philippe Pierron, Didier Vinot, Elisa Chelle (à paraître)

HARPET Claire (2017), "L'eau au fil des sens : Variations esthétiques sur une rivière urbaine, la Saône à Lyon", in *Rationalité, usages et imaginaires de l'eau*, dir. Jean-Philippe Pierron, Collab. Claire Harpet, Ed. Hermann

PIERRON Jean-Philippe (dir), HARPET Claire (Collab) (2017), *Ecologie politique de l'eau*, Hermann.

NOU Cécile et HARPET Claire (2017), « Plonger dans l'insalubre ou comment repenser le cycle de l'eau comme un cycle de don, Le cas des travailleurs égoutiers. », *Revue du MAUSS permanente*, 24 mai 2017 [en ligne].

HARPET Claire (2015), « Du plomb dans l'eau ! Entre rationalité et usages symbolique : la molybdomancie, une pratique à contre-courant au XXIème siècle », in *Usé, sale, impur. Rationalités, usages et imaginaires de l'eau*, (dir) Cécile Nou, Jean-Philippe Pierron, Claire Harpet, Henry Dicks, EME (Editions Modulaires Européennes), dans la collection « Transversales philosophiques, pp. 131-146.

HARPET Claire, CRESCI Fabienne (2015), Ville, biodiversité et santé, in *Notre Santé dépend-elle de la biodiversité*, Hors-série, *Revue humanité et biodiversité*, pp 54-64.

NOU Cécile, PIERRON Jean-Philippe, HARPET Claire, DICKS Henry (2015), *Usée, sale, impure. Rationalités, usages et imaginaires de l'eau*, Collections Les transversales Philosophiques, Editions EME.

DICKS Henry et HARPET Claire (2015), "La réouverture des civières urbaines comme élément clé et déclencheur d'un nouveau paradigme de l'eau en ville : l'exemple de la Bièvre à Paris", Techniques, sciences, méthodes, ASTEE.

HARPET Claire, BILLET Philippe, PIERRON Jean-Philippe (dir) (2014), *A l'ombre des forêts, usages, images et imaginaires de la forêt*, Coll. "Ethique, droit et développement durable", L'Harmattan.

HARPET Claire (2014), "Entre deux eaux : usages et imaginaires des forêts de mangroves en Océan Indien", in *Tsingy*, "l'homme et la nature", N°17.



Adresse postale unique

Adresse postale de l'Université Jean Moulin
(hors campus de Bourg-en-Bresse)
1C avenue des Frères Lumière
CS 78242
69372 Lyon Cedex 08

Mise à jour : 11 juin 2018