

THÉORIES ANTIQUES DU MOUVEMENT

2021-2022

co-organisé par Laurent Lavaud (ENS Lyon ; IHRIM)
et Gweltaz Guyomarc'h (Lyon 3 ; IRPhIL).

16/12/2021, 14h-16h (en ligne) :

Silvia Fazzo (Piemonte Orientale) :
Le traité d'Aristote dit « Sur le mouvement des
animaux » : les prologues, les enjeux

08/02/2022, 14h-17h30 :

Axel Fouquet (Paris 1) :
Le mouvement de la création comme mouvement musical
chez saint Augustin

Giovanna R. Giardina (Catania) : « Le mouvement semble
faire partie des continus » : les Commentateurs sur Aristote,
Phys. III 1,6-7

08/03/2022, 14h-17h30 :

Orna Harari (Tel Aviv) :
Causality and Agency : Natural Philosophy and Psychology of Action in
Alexander of Aphrodisias' *De fato*

Misel Jabin (ENS Lyon) :
L'âme automotrice dans le mythe du *Phèdre* de Platon

12/04/2022, 11h-17h30 :

Pierre-Marie Morel (Paris 1) :
Mouvements atomiques et stabilité psychique : sur l'éthique de
Démocrite

Jérôme Laurent (Caen) :
« Voyager en terre étrangère ». Mouvements du corps,
mouvements de l'âme selon Sénèque et Plotin

Eyjólfur K. Emilsson (Oslo) :
Plotin sur le mouvement dans l'Ennéade VI. 1 et 3

Contact :
gweltaz.guyomarch@univ-lyon3.fr
et laurent.lavaud@ens-lyon.fr

SÉMINAIRE 2021-2022



Discobolus in National Roman Museum Palazzo Massimo alle Terme

