



# Olivier Davenas

**ENSEIGNANT ARTS, ESTHÉTIQUE,  
HISTOIRE DE L'ART & PHILOSOPHIE GÉNÉRALE**

## PARCOURS PROFESSIONNEL

**2018 -**

**CHARGÉ DE COURS D'ESTHÉTIQUE  
& D'HISTOIRE DE L'ART,  
Classe préparatoire aux écoles nationales  
supérieures d'art (dispositif CPES CAAP),  
Lycée Saint-Louis Saint-Bruno, Lyon**

Cours magistraux d'introduction aux grands textes  
et thèmes de l'Esthétique et de la Philosophie de l'art  
Cours magistraux d'Histoire de l'art période contemporaine  
Suivi de projets personnels en atelier de création  
Préparation aux épreuves d'admission aux écoles nationales  
supérieures d'art

**2012 -**

**CHARGÉ DE COURS DE PHILOSOPHIE,  
Université Jean Moulin Lyon III,  
Faculté de Philosophie, Lyon**

- L1 Philosophie : TD « Philosophie politique  
(politique et fiction) » (2020-2021)
- L2 Philosophie : CM « Philosophie moderne (*La Raison dans  
l'histoire* de Hegel) » (2020-2021)
- L2 Philosophie : CM « Esthétique (Epistémologie des discours  
philosophiques sur l'art) » (2019-2020)
- L1 Philosophie : CM « Philosophie générale (Leibniz,  
*La Monadologie*) », (2018-2019)
- L2 Philosophie : TD « Esthétique (Spécificité et légitimité du  
discours philosophique sur l'art) » (2017-2018)
- L1 Philosophie : TD « Philosophie ancienne (Aristote, *Ethique à  
Nicomaque*, Platon, *Apologie de Socrate*) » (2016-2019)
- L1 Philosophie : TD « Méthodologie » (2016-2019)
- L1 Philosophie : CM « Introduction à l'Esthétique » (2014-2018)
- M2 Philosophie contemporaine : CM « Philosophie de l'archi-  
tecture (Dewey/Wittgenstein) » (2014-2016)
- L3 Philosophie : CM « Esthétique (Hegel) » (2013-2014)
- M2 Histoire de la philosophie : CM « Esthétique (Philosophie de  
la musique, de Platon à Adorno) » (2012-2013)

**2013 -**

**ENSEIGNANT ARTS & DESIGN, École de  
Condé, Lyon**

Cours de Théorie de l'art & Histoire de l'art contemporain  
(*Licence préservation du patrimoine*, 1<sup>ère</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année)  
Suivi d'ateliers de projets/création  
(*Master 1 Architecture & Design*, *Master 1 et 2 Direction artis-  
tique de la mode*)  
Cours de Culture générale & Philosophie  
(*Mise à Niveau Arts Appliqués*, *BTS Design* 1<sup>ère</sup> année, *Licence  
Design Graphique* et *Design de Mode* 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année)  
Cours de Sciences Humaines & Design  
(*Master 1 et 2 Design Global*, *Master 1 et 2 Architecture*, *Master  
1 et 2 Mode*, *Master 1 et 2 Design Produit*, *Master 1 et 2 Design  
Graphique*)  
Cours de Narration, d'Analyse de l'image & Photographie  
contemporaine (*Licence photographie*, 1<sup>ère</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année)  
Suivi des mémoires et projets de fin d'études  
(*Bachelor photographie*, 3<sup>e</sup> année, *Master 2 Architecture*)

**2005 - 2008**

**CHARGÉ DE PROJETS CULTURELS,  
Institution des Chartreux, Lyon**

Préparation intellectuelle et éditoriale de deux saisons cul-  
turelles complètes / Promotion, communication et suivi logistique  
d'un programme culturel / Gestion et suivi de partenariats avec  
des institutions culturelles (Ville de Lyon, Villa-Gillet, Subs-  
tances) / Mise en place de clubs-culture (en lycée)

**2002 - 2008**

**DOCUMENTALISTE, ENSEIGNANT,  
Institution des Chartreux, Lyon**

Gestion du fonds documentaire / Suivi des Itinéraires de Dé-  
couvertes (classes de 5<sup>ème</sup>) et des TPE (classes de 1<sup>ère</sup>) / Module  
de philosophie politique en classes préparatoires scientifiques  
(premier semestre 2007-2008). / Correction de dissertations de  
philosophie et rédaction de corrigés (baccalauréats blancs et  
concours HEC blancs)

## FORMATION

**2010**

**Master 2 es Philosophie et Sociologie,  
Philosophie de l'art  
Université Paris IV-Sorbonne**  
Mémoire « Rothko et la philosophie de la musique »  
sous la direction de Jacqueline Lichtenstein,  
Mention Très Bien.

**2003**

**Licence es-Sciences Humaines, Philosophie  
Université Jean Moulin Lyon III**

**2000**

**Baccalauréat, Filière Littéraire  
Lycée Lumière, Lyon**